

Formation WordPress 35 heures, créer et gérer un site d'artiste

Description

Formation WordPress 35 heures, créer et gérer un site d'artiste

FORMATION À DISTANCE

L'objectif pédagogique de la formation WordPress de 35 heures (12 modules de 3 heures) en cours particulier est de permettre à l'artiste de construire un site portfolio et marchand. D'acquies une solide compréhension et maîtrise de WordPress, Elementor, Yoast SEO et des principes d'un espace de vente (shop). Voici les objectifs spécifiques pour chaque module :

Module 1 (3h) : Introduction à WordPress

Objectif du module 1 : Comprendre les bases de WordPress et l'interface utilisateur

- 1^{ère} heure :
Introduction générale à WordPress
Qu'est-ce que WordPress ?
Historique et utilisation
- 2^{ème} heure : Installation et configuration initiale
Choisir un hébergeur et un nom de domaine
Installer WordPress
- 3^{ème} heure :
Découverte de l'interface utilisateur
Tableau de bord
Arborescence du site
Analyse de sites artistiques

Autonomie

- Accompagnement sur votre site

- Questions / Réponses
- [Évaluation de l'assimilation des connaissances](#)
- [Supports pédagogiques](#)

Module 2 (3h) : Thèmes et Personnalisation

Objectif du module 2 : Apprendre à choisir et personnaliser un thème WordPress

- 1^{ère} heure :
Choisir un thème adapté
Explorer la bibliothèque de thèmes
Critères de choix d'un thème
- 2^{ème} heure : Installer et activer un thème
Procédure d'installation
Activation et aperçu
- 3^{ème} heure : Personnalisation de base
Utilisation du customizer
Modification des couleurs, polices, et dispositions

Autonomie

- Accompagnement sur votre site
- Questions / Réponses
- [Évaluation de l'assimilation des connaissances](#)
- [Supports pédagogiques](#)

Module 3 (3h) : Création de Contenu (Pages et Articles)

Objectif du module 3 : Apprendre à créer et gérer des pages et articles

- 1^{ère} heure :
Créer des pages
Différence entre pages et articles
Processus de création d'une page
- 2^{ème} heure :
Créer des articles
Structurer un article
Créer et gérer les catégories
- 3^{ème} heure : Gestion et organisation du contenu
Gestion des commentaires
Menus et options

Autonomie

- Accompagnement sur votre site
- Questions / Réponses
- [Évaluation de l'assimilation des connaissances](#)
- [Supports pédagogiques](#)

Module 4 (3h) : Extensions (plugins)

Objectif du module 4 : Comprendre l'utilisation des plugins pour ajouter des fonctionnalités

- 1^{ère} heure : Introduction aux plugins
Qu'est-ce qu'un plugin ?
Comment trouver des plugins
- 2^{ème} heure : Installation et activation de plugins
Processus d'installation
Activation et configuration
- 3^{ème} heure : Plugins essentiels pour les artistes
Galerie d'images
SEO (Search Engine Optimization)
Réseaux sociaux

Autonomie

- Accompagnement sur votre site
- Questions / Réponses
- [Évaluation de l'assimilation des connaissances](#)
- [Supports pédagogiques](#)

Module 5 (3h) : Création de Portfolios et Galeries

Objectif du module 5 : Mettre en place un portfolio professionnel pour montrer ses œuvres

- 1^{ère} heure :
Choisir un plugin de galerie
Options disponibles
Comparaison des fonctionnalités
- 2^{ème} heure :
Créer une galerie d'images
Ajout d'images
Configuration des paramètres de la galerie
- 3^{ème} heure : Personnalisation du portfolio
Utilisation des templates
Organisation par catégories ou thèmes

Autonomie

- Accompagnement sur votre site
- Questions / Réponses

- [Évaluation de l'assimilation des connaissances](#)
- [Supports pédagogiques](#)

Modalités d'évaluation

- **Evaluation formative** : Évaluation de l'assimilation des connaissances chaque fin de journée à partir de quiz et des cas pratiques.
- A l'issue de la formation un [questionnaire de satisfaction](#)
- A l'issue de la formation : Remise d'une attestation de formation

Avis des participants

- 100 % des participants satisfaits
- 100 % estiment que la formation était en adéquation avec leurs demande initiale
- 80 % ont mis en pratique les connaissances acquises – 20 % partiellement

Les participants ont apprécié :

- La pédagogie du formateur, le sens de l'écoute et l'application se situer dans le contexte professionnel.
- Approfondir mes connaissances en matière de contenu (images et textes).
- Le contenu, l'échange avec le formateur
- Implication du formateur
- Documentation fournie très complète et les échanges.
- Formation vivante et avec beaucoup d'interactions.
- La qualité de l'information transmises.
- Le rythme général et toutes les informations pratiques directement applicables.

Avec le recul, les éléments utiles de la formation pour l'exercice de leur mandat ont été :

- Les supports de formation
- Les cas pratiques (site exemple)
- La disponibilité du formateur

*Questionnaire d'évaluation froid rempli deux mois après la formation.

À

Nom et parcours du formateur : Olivier Vilaspasa

Formateur WordPress depuis plus de dix ans, j'ai enseigné pour le **Greta cdma** web-design, l'**IESA** (art et culture) et l'**école Estienne** en licence flux numérique.

Avec wordpress-accessible.fr nous développons des sites en accessibilité web principalement pour le monde associatif.

Aujourd'hui, je propose une **formation WordPress à destination des créateurs (artistes, artisans...)** désirant être autonomes la diffusion de leurs oeuvres. A la fin de la formation (35 heures) vous serez capable de gérer votre portfolio et de vendre en ligne.

[En savoir plus...](#)

Public

Artiste souhaitant créer un site portfolio et marchand avec WordPress.

Nombre de stagiaires

1 stagiaire par formation. Formation avec un **accompagnement individuel**

Pré-requis

- Être à l'aise avec la navigation Internet et son environnement informatique.
- Un ordinateur et une connexion internet

Durée

35 heures d'accompagnement en 12 modules de 3 heures

Dates et horaires (5 jours)

De **9h30 à 12h30**

- Dates et horaires à définir ensemble

Délai d'accès

- Entre la demande du bénéficiaire et le début de la prestation, la durée est estimée à 3 semaines
- Un email vous sera envoyé après admission en formation

Modalités d'accès

- **Accessibilité numérique** : Site web et plateforme d'apprentissage en ligne accessibles aux personnes en situation de handicap (alternatives textuelles pour les images, menu accessible).
- **Accessibilité temporelle** : Nous pouvons déterminer ensemble les horaires les plus adaptés si vous ne pouvez pas suivre cette formation aux horaires proposés ou des formations à distance asynchrones.
- **Accessibilité financière** : Possibilités de financement ou de fractionnement des frais de formation.

Prix

â?ç **2990 â?¬** net de taxes pour **1 personne**

â?ç [Contactez Olivier Vilaspasa](#) pour une demande de formation en groupe

Prix intra-entreprise

â?ç [Contactez Olivier Vilaspasa](#) pour une demande de formation sur mesure

Lieu

A distance via la plateforme Meet Jit

Méthode pédagogique

- 1 apprenant-e, un support de cours est donné en fin de formation (vidéos tuto).
- La formation est constituée d'apports théoriques, de démonstrations et de mises en pratique basées sur des exercices applicatifs.

Supports pédagogiques

- La session de formation est enregistrée, visible par un lien DropBox en replay
- [Support pédagogique jour par jour au format web](#)

Modalités d'évaluation

- QCM chaque jour

Personnes en situation de handicap

- Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap via la synthèse vocale
- Pour tout type de handicap, merci de prendre contact avec le référent handicap (Olivier Vilaspasa 06 27 38 63 37) pour vérifier la faisabilité, quelle que soit la nature du handicap.

Mise à jour du projet pédagogique : **Juin 2024**

La certification qualité a été délivrée au titre de :

- Actions de formation
- Faire financer sa formation
- Compte CPF ou OPCO
- [Nous contacter pour en savoir plus sur le financement de cette formation](#)



date création

avril 4, 2023

Auteur

oliviervilaspa